


UNIVERSIDAD NACIONAL
 FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
 ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA, DOCUMENTACIÓN E INFORMACIÓN
 BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN BIBLIOTECOLOGÍA Y GESTIÓN DE LA
 INFORMACIÓN
 CÓDIGO DE CARRERA: BA-BIGEIN

Unidad académica:	Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información
Nombre del curso:	Organización de la información I
Tipo de curso:	Regular/Presencial
Código de curso:	BGC404
NRC	40426
Nivel:	II nivel (Bachillerato)
Horario del curso	Lunes y jueves de 5:00 p.m. a 8:00 p.m. en el Laboratorio de Cómputo del IV piso de la Facultad de Filosofía y Letras.
Grupo	Grupo 02
Periodo lectivo:	I Ciclo, 2026
Modalidad:	17 semanas / Presencial (Bachillerato)
Naturaleza:	Teórico – Práctico con laboratorio tipo B
Créditos:	6 créditos
Horas semanales:	16 horas
Horas presenciales:	06 (3 teoría, 3 práctica)
Horas de estudio independiente	10 horas
Horas docentes	6 horas semanales
Horas atención de estudiantes	1 hora los lunes y jueves de 4:00 p.m. a 5:00 p.m. La atención de estudiantes se realizará en Laboratorio de Cómputo del IV piso.
Requisitos:	No tiene
Correquisitos:	No tiene
Personal docente:	Máster Jenny Ulate Montero
Medio de contacto	 jenny.ulate.montero@una.ac.cr

En esta Universidad nos comprometemos a prevenir, investigar y sancionar el hostigamiento sexual entendido como toda conducta o comportamiento físico, verbal, no verbal escrito, expreso o implícito, de connotación sexual, no deseado o molesto para quien o quienes lo reciben, reiterado o aislado. Si usted está siendo víctima de hostigamiento diríjase a la Fiscalía de Hostigamiento Sexual de la UNA, al teléfono 2562-6815 o al correo electrónico: fiscaliahostigamientosexual@una.cr

I. Descripción del curso

Curso teórico y práctico para introducir al estudiantado en la catalogación de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas con RDA (Recursos, descripción y acceso). Se aborda el tema del modelo de Referencia Bibliotecaria de la IFLA LRM, que constituye uno de los modelos conceptuales en el que se fundamenta RDA, así como los modelos de la familia FR y el proceso de consolidación. Se exponen aspectos teóricos, relaciones, normativa y codificación con el formato MARC 21 de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas, por medio de ejemplos prácticos.

Este curso busca ubicar al estudiantado en el contexto actual de la organización y acceso a la información, con el fin de que analice y comprenda su papel en la sociedad actual y sea capaz de gestionar todas las etapas del ciclo de vida de los recursos de información independientemente de su tipología o naturaleza, mediante la aplicación de estándares y normativas internacionales para entender lógicamente y prácticamente lo que ofrece la descripción bibliográfica de recursos de información.

Pretende abrir espacios para generar conocimiento que permita al estudiantado desarrollarse en los entornos laborales, documentando todos los procesos en el área de tratamiento de la información, mediante el diseño e implementación de políticas internas y manuales de procedimientos.

Lo anterior se llevará a cabo por medio de la lectura técnica de la norma internacional para realizar el proceso de catalogación descriptiva (RDA), así como su interpretación y aplicación con la resolución de casos prácticos, análisis de lecturas relacionadas con el tema y procesos de investigación.

En este curso, las acciones programadas tienen como sustento axiológico los principios, valores y fines de la Universidad Nacional, establecidos en su Estatuto Orgánico, a saber:

- **Humanismo.** La Universidad Nacional promueve la justicia, el bien común, el respeto irrestricto a la dignidad humana y a los derechos de las personas y de la naturaleza.
- **Probidad.** Es deber de todo universitario actuar con honestidad y rectitud en el ejercicio de los derechos y deberes que la institución le otorga, así como la debida administración y tutela de los recursos públicos bajo su responsabilidad.

- **Conocimiento transformador.** Mediante una acción sustantiva innovadora y creativa, la universidad procura formar personas analíticas, críticas y propositivas que conduzcan al desarrollo de mejores condiciones humanas individuales y sociales.
- **Excelencia.** Es la búsqueda constante de los más altos parámetros de calidad internacionalmente reconocidos en el quehacer académico y la gestión institucional.
- **Compromiso social.** Es la orientación de las tareas institucionales hacia el bien común, en particular hacia la promoción y consecución de una mejor calidad de vida para los sectores sociales menos favorecidos.
- **Respeto.** Como garantía de la sana convivencia, se reconoce a cada miembro de la comunidad universitaria su dignidad como persona.
- **Diálogo de saberes.** El conocimiento procedente de culturas y prácticas históricas seculares contribuye, junto con las fuentes y los procesos propios de creación de conocimiento, al desarrollo del quehacer académico universitario.
- **Identidad y compromiso.** Es la identificación con los principios, valores y fines que la universidad se ha definido y que generan un sentido de comunidad.
- **Formación integral.** La universidad se compromete en la formación de los pensadores, científicos, artistas, y en general los profesionales que, con visión humanista, la sociedad costarricense requiere para su desarrollo integral, el logro del bien común y el buen vivir.
- **Pensamiento crítico.** La universidad promueve el análisis sistemático y permanente de la realidad nacional e internacional, con el fin de determinar sus tendencias, y a partir de este conocimiento detectar sus problemas, necesidades y fortalezas, para ofrecer alternativas de solución.

Figura 1. Marco Axiológico de la Universidad Nacional de Costa Rica



II. Objetivos

Objetivo general:

Analizar las pautas establecidas por RDA para su aplicación en la descripción bibliográfica de material monográfico impreso y publicaciones seriadas.

Objetivos específicos:

1. Identificar las pautas establecidas por RDA para la descripción de recursos de información.
2. Explicar el proceso de consolidación de los modelos conceptuales de la familia FR
3. Analizar el modelo LRM para identificar las entidades bibliográficas y relaciones que fundamentan RDA.
4. Identificar los atributos de cada una de las entidades del modelo LRM.
5. Establecer relaciones primarias y secundarias entre las entidades bibliográficas según el modelo LRM
6. Aplicar mediante prácticas guiadas los fundamentos lógicos de RDA.
7. Identificar las herramientas de IA para la catalogación descriptiva
8. Aplicar el formato MARC 21 bibliográfico para la codificación de los atributos/elementos que identifican las entidades bibliográficas y las relaciones del modelo LRM (manifestaciones, obras, expresiones e ítems).

III. Aprendizajes integrales

A. Saber conceptual

1. Organización de la información.
2. Evolución de las normativas de catalogación.
3. Introducción a RDA (antecedentes, definición, modelos conceptuales, objetivos, alcance, características, estructura, terminología, elementos núcleo).
4. Análisis del modelo LRM (Introducción, modelo entidad-relación).
5. Descripción, análisis y relaciones de las entidades definidas en el modelo LRM (Obra, expresión, manifestación, ítem).
6. Identificación de atributos de obras, expresiones, manifestaciones, ítems y sus relaciones según RDA.
7. Métodos de registro (no estructurado, estructurado, identificadores, IRI)
8. Perfiles de aplicación

9. Catalogación descriptiva de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas.
10. Catalogación descriptiva de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas con el uso de IA
11. Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas según RDA.
12. Codificación con formato de intercambio de información y de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas.
 - a. MARC 21 (bibliográfico).
13. Módulo de catalogación de los sistemas integrados de gestión bibliotecaria (SIGB)

B. Saber procedimental

1. Utilizar las técnicas apropiadas para organizar y normalizar recursos de información.
2. Aplicar normativas internacionales que ayuden al usuario a encontrar, identificar, seleccionar y obtener un recurso de información.
3. Manejar formatos de intercambio de información.
4. Usar las herramientas de IA para la catalogación descriptiva
5. Tratar todo tipo de información, independientemente del tipo de soporte, entidad productora o la contenga.
6. Organizar y normalizar información en formato impreso.

C. Saber actitudinal

En este curso se promoverá en el estudiantado el sentido crítico, la capacidad de adaptación e innovación, a reaprender y a tener compromiso social. Además, se motivará a la participación proactiva y la colaboración para el aprendizaje individual y colectivo.

IV. Metodología

Por la naturaleza teórica y práctico del curso, se desarrollará una metodología dinámica, en la que la docente utilizará estrategias para analizar los temas, mediante diferentes formas y recursos. Se propicia la participación del estudiantado, así como la colaboración para el aprendizaje individual y colectivo mediante la resolución de prácticas y casos, análisis de lecturas relacionadas con los contenidos temáticos del

curso, investigaciones cortas, proyectos y trabajos grupales.

La práctica se realizará mediante la resolución de diferentes casos, ejercicios, actividades en clase y fuera de clase, las cuales se analizarán de manera individual y en equipos colaborativos. El análisis y resolución de los casos se realizará a partir de evidencias seleccionadas y aportadas por la docente, las cuales se revisarán en clase, así mismo se realizarán ejercicios de descripción bibliográfica de monografías usando herramientas de IA, en los que se dará instrucciones al estudiantado para su resolución.

La práctica se realizará con casos reales y el estudiantado explorará diversos recursos y herramientas como RDA Toolkit original y oficial, formato MARC 21 bibliográfico, material de apoyo aportado por la persona docente, catálogos públicos, VIAF (Fichero de autoridades virtual internacional) de la OCLC (Online Computer Library Center), videos y lecturas relacionadas con los saberes integrales del curso.

De acuerdo con el avance de los saberes conceptuales y procedimentales, el estudiante asume la responsabilidad de participar en todas las actividades individuales y colaborativas que se realicen en todas las sesiones de clase y fuera de ellas.

Adicionalmente, se hará uso del aula virtual institucional, en donde los estudiantes tendrán acceso al programa de curso y material didáctico que se requiere para el abordaje de los saberes integrales, así como para participar de las diferentes actividades de evaluación (protocolos, instrumentos de evaluación, cuestionarios, foros, encuestas, chat, entre otros). También se utilizarán otros ambientes colaborativos para apoyar el proceso de aprendizaje, tales como Padlet, Geneally, entre otros, los cuales se utilizarán desde la perspectiva del respeto y cuidado del ambiente.

Se utilizará el correo institucional como medio de comunicación entre docente-estudiante, estudiante-docente. No se utilizarán cuentas de correo que no sean las institucionales.

Específicamente, entre las actividades de mediación pedagógica que se llevarán a cabo para el desarrollo del curso están:

- Presentación del estudiantado.
- Lectura del programa de curso.
- Explicación de las normas generales del curso.

- Integración de equipos de trabajo.
- Actividades para introducir cada uno de los temas.
- Lectura de artículos y documentos.
- Análisis de lecturas con temas relacionados con los aprendizajes integrales del curso.
- Entrega y resolución con RDA Toolkit de casos prácticos elaborados por la docente para resolver en clase y fuera de ella.
- Resolución de ejercicios de descripción bibliográfica usando herramientas de IA.
- Uso de hojas de trabajo (plantillas) para la descripción bibliográfica y codificación con formato MARC 21 (bibliográfico) de atributos de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas.
- Dinámicas individuales y grupales para presentar la resolución de casos prácticos.
- Espacios para aclarar de dudas y repaso de temas de acuerdo con los contenidos del curso.
- Actividades diagnósticas y discusiones mediante herramientas del aula virtual (foros, encuestas, chat) y herramientas colaborativas, Padlet y Mentimeter.
- Elaboración y presentación de trabajos colaborativos: reportes creativos de lectura, investigación corta y cartel educativo, perfil de aplicación con RDA Toolkit oficial.
- Pruebas cortas y de aula.

Con referencia a lo anterior, los saberes conceptuales se abordarán mediante materiales proporcionados por la docente, análisis de lecturas y la elaboración de trabajos individuales y colaborativos. Los saberes procedimentales se desarrollarán por medio de la resolución de casos prácticos para que el estudiantado identifique las entidades del modelo LRM, así como las pautas establecidas por RDA para la descripción de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas.

Finalmente, los saberes actitudinales se fortalecerán mediante el análisis de lecturas, trabajos individuales y colaborativos y la participación en la actividad co-curricular.

La persona docente contribuirá con el aprendizaje del estudiantado mediante la organización, planificación, explicación y seguimiento de los saberes conceptuales que deben abordarse durante el curso. Por otra parte, el estudiantado asume el compromiso de concretar y participar de todas las actividades asignadas, con el fin de cumplir con el propósito del curso en cuanto a analizar, comprender y aplicar

RDA como estándar de catalogación.

Todos los trabajos y actividades asignadas se realizarán y presentarán en espacios específicos que indicará la docente, los cuales se calificarán y devolverán de forma digital (excepto las pruebas de aula y comprobaciones).

V. Evaluación

Este curso se consideran las tres funciones básicas de evaluación: a) *diagnóstica*, b) *formativa*, c) *sumativa*.

La evaluación diagnóstica se aplicará para determinar los conocimientos y experiencias previas que tenga el estudiantado respecto a los saberes conceptuales del curso y la formulación de interrogantes, mediante preguntas generadoras en diferentes actividades de discusión, lluvia de ideas, frases incompletas, concordar-discordar, entre otros.

Respecto a la evaluación formativa, está también se realizará mediante diferentes prácticas que se desarrollaran durante todas las clases, además, se realizan actividades, con el uso de aplicaciones colaborativas como Padlet, Mentimeter, y el espacio de aula virtual con el propósito de que el estudiantado identifique sus fortalezas y debilidades y valore su progreso respecto a los saberes conceptuales del curso y la aplicación de la normativa internacional.

En relación con la evaluación sumativa, a continuación, se definen y detallan cada uno de los rubros a evaluar, el porcentaje, el instrumento de evaluación y la fecha de evaluación. Adicionalmente, al final del programa se incluyen como apéndices cada uno de los instrumentos de evaluación:

Rubro para evaluar	Porcentaje	Instrumento de evaluación	Fecha de evaluación
Actividad Co curricular	5%	Hoja de cotejo Apéndice 1	27 de abril y 04 de mayo
Participación en el 3° Encuentro de Educación sobre Organización de la Información y entrega de un reporte	5%	Rúbrica analítica Apéndice 2	28 y 29 de mayo
Actividades	90		

Actividad evaluable 1. Reporte creativo de lectura #1	5%	Rúbrica de evaluación Apéndice 3	26 de febrero
Actividad evaluable 2. Reporte creativo de lectura #2	5%		19 de marzo
Actividad evaluable 3. Investigación y elaboración de un cartel educativo	10%	Hoja de cotejo Apéndice 4	9 de marzo
Actividad evaluable 4. Perfil de aplicación	20%	Hoja de cotejo Apéndice 5	11 de junio
Comprobaciones	10%	Se aplicarán dos comprobaciones cortas teóricas/prácticas con un valor de 5% cada una. Estas comprobaciones incluirán diferentes tipos de preguntas (abiertas, cerradas, selección única, desarrollo, entre otras). En las comprobaciones se dará un valor absoluto a cada ítem a evaluar y se hará la ponderación según nivel de logro.	Comprobación #1 23 de abril Comprobación #2 08 de junio
Prueba de aula #1 (Identificación de entidades del modelo LRM, identificación, registro y codificación con MARC 21 bibliográfico de	20%	Las pruebas de aula serán teóricas y prácticas. Se evaluarán saberes conceptuales y procedimentales del curso. En cada prue	Prueba de aula #1 25 de mayo

atributos/elementos de monografías impresas según RDA)		se detallarán los criterios de evaluación, así como el valor absoluto de cada ítem y la ponderación según el nivel de logro.	
Prueba de aula #2 (Identificación, registro y codificación con MARC 21 bibliográfico de atributos/elementos de publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas según RDA)	20%		Prueba de aula #2 15 de junio
TOTAL	100		

Las actividades propuestas son variadas, las cuales se realizarán de forma individual y/o colaborativamente; tienen como fin que el estudiantado se apropie de los saberes conceptuales y desarrolle las habilidades y competencias necesarias para aplicar su conocimiento en la resolución de casos prácticos para la descripción bibliográfica de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas.

Las prácticas se realizarán en clase y en las horas de estudio independiente de acuerdo con la indicación de la docente, y deberán subirse al aula virtual para su revisión.

Se registrará la asistencia y puntualidad en el sistema BANNER, cuyas condiciones se especifican en el apartado de normas generales de curso.

A continuación, se detallan las actividades correspondientes a la evaluación sumativa:

- La actividad co curricular tiene dos dimensiones, la primera consiste en la participación del estudiantado en una charla informativa sobre la importancia de la separación de residuos. La segunda actividad consiste en una gira a la Finca Experimental Santa Lucia ECA UNA, específicamente en el Campus UNA Sostenible para colaborar en la separación de residuos. Posteriormente, cada estudiante elaborará un reporte con un texto reflexivo que entregarán en el aula virtual. Esta actividad se evaluará con una hoja de cotejo (**Apéndice 1**).
- Participación en el 3° Encuentro de Educación sobre Organización de la Información que se realizará la última semana de mayo; luego elaborarán individualmente un muro en padlet en el que se evidencie la experiencia

aportando fotografías, videos, enlaces, entre otros. Esta actividad se evaluará con una rúbrica analítica (**Apéndice 2**).

- Reportes creativos de lecturas. Se asignarán lecturas para analizar dos temas, el primero sobre el modelo de Referencia Bibliotecaria de la IFLA (LRM), que será una lectura en portugués y el segundo, sobre los retos presentes y futuros de la adopción e implementación de RDA en bibliotecas de América Latina. Mediante estos reportes se espera que el estudiantado aplique sus habilidades cognitivas para: analizar y organizar la información, creatividad y exposición de ideas. Esta actividad se realizará en equipos colaborativos y se evaluará con una rúbrica de evaluación (**Apéndice 3**).
- Se realizará una investigación sobre los Principios de Catalogación, modelos de la familia FR y su evolución hacia el modelo LRM, así como herramientas para la catalogación descriptiva con IA. Como evidencia, el estudiantado elaborará un cartel educativo para presentar los resultados de la investigación. Esta actividad se realizará en equipos colaborativos y se evaluará con una hoja de cotejo (**Apéndice 4**).
- La cuarta actividad consiste en la elaboración de un perfil de aplicación usando RDA Toolkit oficial para recursos monográficos y publicaciones seriadas. Un perfil de aplicación es un documento que reúne directrices que se aplican en el proceso de catalogación, incluye, entre otros aspectos: decisiones de la política catalográfica, mapeos, ejemplos, elementos mínimos, máximos (obligatorios) y opcionales, los cuales se pueden elaborar en plantillas de Excel o documentos Word. El perfil de aplicación se elaborará en equipos colaborativos y se presentará como trabajo final de curso bajo los mismos criterios metodológicos y formales de una investigación. Se evaluará con una hoja de cotejo (**Apéndice 5**).
- *Las comprobaciones* serán teóricas/prácticas y se realizarán de acuerdo con el abordaje de los saberes conceptuales y procedimentales del curso, las cuales se resolverán de forma individual. Durante el curso se aplicarán dos comprobaciones. La evaluación se realizará con diferentes tipos de preguntas (abiertas, cerradas, selección única, desarrollo, entre otras), casos prácticos, los cuales se definirán según los temas a evaluar. **En las comprobaciones se dará un valor absoluto a cada ítem a evaluar y se hará la ponderación según nivel de logro.**
- *Las pruebas de aula* **serán teóricas y prácticas**. Se realizarán para evaluar los aprendizajes integrales (**saberes conceptuales y procedimentales**) del curso. Son pruebas escritas que incluirán diferentes tipos de preguntas, enunciados y casos prácticos de acuerdo con los temas vistos en las sesiones de clase, las cuales

pretenden que el estudiantado aplique el procedimiento adecuado para identificar los atributos que describen obras, expresiones, manifestaciones e ítems, así como la catalogación descriptiva de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas. **En cada prueba se detallarán los criterios de evaluación, así como el valor absoluto de cada ítem y la ponderación según el nivel de logro.**

● VI. Normas generales del curso

- Se debe respetar el debido proceso de acuerdo con lo que indica la normativa institucional para cualquier situación en la que el estudiantado considere que se ha visto afectado.
- Las estrategias metodológicas y de evaluación establecidas en este programa de curso son adecuadas para toda la población estudiantil, incluida la que presenta necesidades educativas especiales.
- El proyecto de final debe seguir los criterios metodológicos formales de una investigación.
- La asistencia a todas las clases es de carácter obligatorio, ya que el plan de estudios de la carrera es presencial.
- Para este curso se define que el estudiante que presente tres ausencias injustificadas reprueba el curso.
- No estar al inicio, durante o al final en la clase por 30 minutos se considera como ausencia.
- La naturaleza teórica-práctica del curso impide que se aplique una evaluación extraordinaria.
- Lo relacionado con: ausencias y tardías, plagio, copia, justificaciones, reprogramaciones, evaluaciones, apelaciones, calificaciones, escala de evaluación (redondeo) de la nota final se atienden según Reglamento General sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Universidad Nacional.
- El uso de los dispositivos tecnológicos y sus aplicaciones en el curso, son definidos como recursos didácticos por el docente en cada clase. No se permite las tecnologías como recreación durante la clase.
- Todos los documentos de trabajos como tareas, investigaciones y reportes deben seguir para su presentación los criterios metodológicos, formales y técnicos establecidos según el estilo, las normas y reglas APA. Si hubiera excepciones, el docente las establece en las instrucciones (protocolo) de cada actividad y evaluación.
- La comunicación formal entre docente y estudiantes se realiza mediante el correo electrónico institucional o aula virtual del curso.
- Si el aula del curso es un laboratorio de cómputo, se aplica el Reglamento para uso de laboratorios y equipo tecnológico de la EBDI.

- Cualquier otra acción no considerada en estas normas, será resuelta según la normativa institucional que corresponda.
- El uso de la Inteligencia Artificial (IA) es un apoyo, no un sustituto del pensamiento crítico, la autonomía ni la producción intelectual del estudiantado. En caso de usar IA se debe verificar la información proporcionada, citar y referenciar según corresponda. En el caso de que se detecte un porcentaje mayor al 25% generado por IA, la persona docente podrá decidir si el trabajo es válido o debe replantearse

VII. Referencias

Las referencias que se enlistan a continuación y que aparecen marcadas con el símbolo de asterisco (*) corresponden a documentos, libros, revistas y artículos de revista disponibles desde el OPAC y desde las bases de datos y revistas electrónicas suscritas por el SIDUNA, las cuales se pueden acceder desde UNA Búsqueda en el siguiente enlace: <https://www.siduna.una.ac.cr/>. Las demás referencias se acceden desde el URL que se indica en cada una.

Ávila E. (2019). Los datos enlazados y el descubrimiento de vinculaciones en el universo bibliográfico. *Revista Bibliotecas*. 37 (1). pp. 1-32.

<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/bibliotecas/article/view/12056/16693>

Arakaki, ACS (2020). O modelo IFLA library reference model e o linked data. *Informação & Informação*, 25 (3), 163–186.

<https://doi.org/10.5433/1981-8920.2020v25n3p163>

Brenndofer, T. (2016). *RDA essentials*. American Library Association. (*)

Calvo, L. Los requisitos funcionales de los registros bibliográficos (FRBR) su relación con RDA y los cambios que se avecinan. *Revista Bibliotecas*. 35 (1), pp. 1-23.

<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/bibliotecas/article/view/9312/11032>

Coyle, K. (2016). *FRBR : before and after : a look at our bibliographic models*. ALA editions. (*)

Cormenzana, R. (2007). *RDA y BIBFRAME : hacia un nuevo paradigma de catalogación*.

<http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/84868/6/rcormenzanaTFG1217memoria.pdf>

Espino Rivera, M. de los A., Esquivel Magdaleno, E., Calvillo Rivera, F., Vázquez Vega,

- Erick J. Villalba Flores (2022). En voz de los estudiantes: notas sobre el aprendizaje de RDA. En Martínez Arellano, F (ed.), *Enseñanza y aprendizaje del estándar RDA en América Latina* (pp. 139 – 155). UNAM, IIBI.
https://ru.iibi.unam.mx/jspui/handle/IIBI_UNAM/1219
- Farkas, L. (2015). *Learn cataloging the RDA way*. Total Recall Publications. (*)
- García, G. M. (2015). *Catalogación: pasado, presente y futuro*. Alfabrama Ediciones. (*)
- Hart, A. (2014). *RDA made simple : a practical guide to the new cataloging rules*. Libraries Unlimited. (*)
- Haynes, E., Fountain, J. F. y Zwierski, M. (2015). *Unlocking the mysteries of cataloging: a workbook of examples*. Libraries Unlimited. (*)
- Hernández, W. (2024). Adaptándose al cambio: historia, desafíos y logros en la implementación de Recursos, Descripción y Acceso en Costa Rica. *Revista Bibliotecas*. 42 (2), pp. 1–25.
<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/bibliotecas/article/view/19470/31787>
- Jones, E. (2013). *RDA and serials cataloguing*. Facet Publishing. (*)
- Joudrey, D. N., Taylor, A. G. y Miller, D. P. (2015). *Introduction to cataloging and classification*. Libraries Unlimited. (*)
- Maxwell, R. L. (2013). *Maxwell's handbook for RDA : resource description & access : explaining and illustrating RDA : resource description and access using MARC 21*. ALA Editions. (*)
- Mering, M. (Ed.). (2014). *The RDA workbook: learning the basics of resource description and Access*. Libraries Unlimited. (*)
- Moulaison, L. H., (2015). *Crash course in basic cataloging with RDA*. Libraries Unlimited. (*)
- Oliver, C. (2021). *Introducción a RDA: una guía práctica después de 3R*. 2. ed. Rojas Eberhard Editorias (*)
- Oliveira, R. H. A. de, & Castro, F. F. de. (2025). Treinamento e orientação no processo de catalogação com RDA 3R : estudo aplicado a partir do RDA In Many Metadata Formats (RIMMF). *Informação & Informação*, 30 (1), 191–210.
<https://doi.org/10.5433/1981-8920.2025v30n1p191>

Picco, P. y Ortiz, V. (2012). RDA, el nuevo código de catalogación: cambios y desafíos para su aplicación. *Revista Española de Documentación Científica*. 35 (1), pp. 145-173. <http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/article/view/727/807>

Quiroz Ubierna, Á. (2023). El modelo de Referencia Bibliotecaria de la IFLA (IFLA-LRM) aplicado en el nuevo RDA Toolkit. En Martínez Arellano, F., De la Rosa Valgañón, P. (eds.), *Retos presentes y futuros sobre la adopción e implementación de RDA en bibliotecas de América Latina* (pp. 39 – 56). UNAM, IIBI.
https://ru.iibi.unam.mx/jspui/bitstream/IIBI_UNAM/830/1/03_retos_presentes_ange_la_quiroz.pdf

Resource description and access : practical tools for self-assessment : a complete guide (2020). The art of service ()*

RDA: Antecedentes y aspectos de su implementación (2009). [Video].
<https://www.loc.gov/item/webcast-4736>


Ríos Hilario, A. B. (2020). *RDA análisis teórico y aplicación práctica de la actual normativa catalográfica*. Ediciones Trea.

Rodríguez, D. y Marín-Soto, F. (2024). Evolución histórica de la catalogación a través del tiempo. *Revista Bibliotecas*. 42 (2), pp. 1–22.
<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/bibliotecas/article/view/19912/32428>

Shadle S. and Zirpoli, A. (2019). Introduction to Serials Cataloging with Resource Description and Access (RDA), *The Serials Librarian*, 76 (1-4, 9-15), pp. 9-15.
<https://www.tandfonline.com/doi/epdf/10.1080/0361526X.2019.1579694?needAccess=true>

Welsh, A., Batley, S. (2012). *Practical cataloguing: AACR, RDA and MARC 21*. Neal-Schuman. (*)

VIII. Cronograma

Número de sesión y fecha	Tipo de sesión	Contenidos	Actividades	Recursos didácticos requeridos
Sesión #1 16 de febrero	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>		En esta sesión se dará la bienvenida al estudiantado, se entregará y dará lectura al programa de curso, el cual estará disponible en el espacio del aula virtual. También, se hará la presentación del estudiantado y profesora, así como una actividad diagnóstica para identificar diferentes interrogantes que tiene el estudiantado respecto a los aprendizajes integrales del curso. Se organizan los grupos de trabajo y se entregarán los protocolos de las actividades de evaluación sumativa.	
Sesión #2 19 de febrero	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 1: Organización de la información	Presentación 1. Introducción al tema mediante presentación de la docente. Actividad 1: ¿Cómo describimos un recurso de información? Cada estudiante prepara un texto corto para identificar y describir los elementos esenciales un libro (autor, tamaño, contenido, extensión, etc.). Actividad 2: Kahoot de cierre para identificar el aprendizaje del estudiantado. Tarea: 1. Cada estudiante realiza la siguiente lectura: Rodríguez, D. y Marín-Soto, F. (2024). Evolución histórica de la catalogación a través del tiempo. <i>Revista Bibliotecas</i> . 42 (2), pp. 1–22. https://www.revistas.una.ac.cr/i	Presentación del tema Aula virtual Computadora y conexión a Internet. Herramientas colaborativas Lectura y videos

			<p>ndex.php/bibliotecas/article/view/19912/324280</p> <p>2. Observa el video: Declaración de los principios Catalogación, disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=dn5-T-Vdww0</p>	
<p>Sesión #3 23 de febrero</p>	<p>Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i></p>	<p>Tema 2: Evolución de las normativas de catalogación y los formatos de intercambio de información</p>	<p>Presentación 2. Evolución de las normativas de catalogación y los formatos de intercambio de información. Revisión de los formatos que se despliegan en los sistemas integrados de diferentes bibliotecas nacionales e internacionales</p> <p>Actividad 1: Lecturas y videos</p> <p>1. Cada estudiante realiza la siguiente lectura: Calvo, L. Los requisitos funcionales de los registros bibliográficos (FRBR) su relación con RDA y los cambios que se avecinan. <i>Revista Bibliotecas</i>. 35 (1), pp. 1-23. https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/bibliotecas/article/view/9312/11032</p> <p>2. Observa los siguientes videos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La importancia de los modelos FRBR y FRAD en la implementación del estándar RDA, disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=nGZO9pSi6wc&t=839s • El modelo IFLA LRM: el proceso de consolidación, disponible en: 	<p>Presentación Lectura y videos Computadora y conexión a Internet</p>

			<p>https://www.youtube.com/watch?v=-jV0jaGA73Q</p> <ul style="list-style-type: none"> • El modelo IFLA LRM Entidades 1, disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=JMTnkTAcgls&t=4s • El modelo IFLA LRM Entidades 2, disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=gwoQcBf0kc0 • El modelo IFLA LRM Relaciones, disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=hY5ODWHGh1U • El modelo IFLA LRM Los atributos, disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=Yrf1BKW1F-I 	
Sesión #4 26 de febrero	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 3: Análisis del modelo FRBR (Introducción, modelo entidad-relación). Antecedentes del modelo LRM	<p>Actividad 1: Trabajo colaborativo en padlet para abordar las principales ideas encontradas en los videos y lecturas de la sesión anterior.</p> <p>Presentación 3. Exposición de la profesora para explicar aspectos generales del Modelo FRBR.</p> <p>Actividad 2: Kahoot con terminología y casos prácticos del FRBR.</p> <p>Evaluación sumativa: Entrega del reporte creativo de lectura #1 (valor 5%)</p>	Aula virtual Presentación Computadora y conexión a Internet Herramientas de trabajo colaborativo Kahoot
Sesión #5 02 de marzo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de</i>	Tema 4: Introducción a RDA: antecedentes, definición, alcance, características, estructura y terminología	<p>Presentación 4. Exposición de la profesora para explicar el modelo LRM</p> <p>Actividad 1: Kahoot para repasar aspectos básicos del modelo LRM</p>	Presentación PowerPoint Video Computadora y conexión a Internet. Kahoot

	<i>Filosofía y Letras</i>		<p>Presentación 5. Exposición de la profesora para explicar aspectos generales de RDA. Resolución de consultas por parte del estudiantado. Proyección de video: introducción a RDA. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=S9IYXprg4IU</p> <p>Actividad 2: Discusión del tema con las siguientes preguntas generadoras ¿Qué es RDA? ¿Para qué se usa? ¿Qué aprendí de RDA? ¿Qué más quiero saber de RDA?</p>	Formulario en línea
Sesión #6 05 de marzo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 5: Entidades definidas en el modelo conceptual FRBR: Obra, expresión, manifestación e Ítem.	<p>Presentación 6. Identificación de atributos de las entidades bibliográficas. Entrega de guía básica para navegar en RDA Toolkit. Revisión de la estructura de RDA Toolkit original y oficial</p> <p>Ejercicio: mapeo de RDA Toolkit Original y oficial</p>	Presentación Computadora y conexión a Internet Guía para navegar en RDA Toolkit Matriz para elaborar mapeo
Sesión #7 09 de marzo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 6: Entidades definidas en el modelo conceptual LRM	<p>Práctica 1: Entrega de ejercicios prácticos para identificar obras, expresiones, manifestaciones e ítems.</p> <p>Evaluación sumativa Entrega del cartel educativo. (valor 10%)</p>	Documentos Word Computadora y conexión a Internet Herramientas de trabajo colaborativo
Sesión #8 12 de marzo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso,</i>	Tema 7: Entidades definidas en el modelo conceptual LRM (continuación).	Revisión y resolución de consultas por parte del estudiantado de la práctica 1 para identificar obras, expresiones, manifestaciones e ítems.	Computadora y conexión a Internet Documentos Word Presentación

	<i>Facultad de Filosofía y Letras</i>		<p>Práctica 2: Resolución de ejercicios para identificar obras, expresiones, manifestaciones e ítems</p> <p>Presentación 7: introducción al formato MARC 21 bibliográfico (conceptos básicos).</p> <p>Revisión y Resolución de consultas por parte del estudiantado de la práctica 2</p>	
Sesión #9 16 de marzo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 8: MARC 21 bibliográfico para la codificación de material monográfico impreso.	<p>Presentación 8. Formato MARC 21 bibliográfico para la codificación de material monográfico impreso</p> <p>Ejercicio: Navegando en el formato MARC21 bibliográfico.</p>	<p>Computadora y conexión a Internet</p> <p>Presentación Documento Word</p> <p>Formato MARC 21 bibliográfico</p>
Sesión #10 19 de marzo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 9: MARC 21 bibliográfico para la codificación de material monográfico impreso (continuación)	<p>Práctica 3: Aplicación del formato MARC etiqueta 245 y 100.</p> <p>Revisión de la práctica 3 y aclaración de dudas</p> <p>Evaluación sumativa:</p> <p>Entrega del reporte creativo de lectura #2 (valor 5%)</p>	<p>Computadora y conexión a Internet</p> <p>Presentación Documento Word</p> <p>Formato MARC 21 bibliográfico</p>
Sesión #11 23 de marzo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 10: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas	<p>Explicación por parte de la profesora de los elementos de descripción bibliográfica</p> <p>Actividad 1: Elaboración colaborativa de hoja de trabajo para el registro de atributos y codificación MARC 21 bibliográfico.</p>	<p>Microsoft Word</p> <p>Computadora y conexión a Internet</p> <p>Herramientas de trabajo colaborativo</p>

Sesión #12 26 de marzo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 11: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas (continuación)	Práctica 4: Casos de descripción bibliográfica de monografías impresas y formato MARC	Microsoft Word Computadora y conexión a Internet Acceso a RDA Toolkit Documentos Word Formato MARC 21 bibliográfico
----------------------------------	--	---	--	--

Semana Santa

30 de marzo al 03 de abril

Sesión #13 06 de abril	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 12: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas (continuación)	Revisión y resolución de la práctica 4 de descripción bibliográfica de monografías impresas y formato MARC Presentación 9. Explicación campos control del formato MARC21 bibliográfico Actividad 1: codificación del campo líder, campos control 007 y 008.	Presentación Ejercicios prácticos Computadora y conexión a Internet Hoja de trabajo Acceso a RDA Toolkit
Sesión #14 09 de abril	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 13: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas (continuación)	Uso de hoja de trabajo para el registro de atributos de las entidades del modelo FRBR y codificación MARC 21 bibliográfico. Práctica 5: Resolución de los casos de monografías impresas y formato MARC	Ejercicios prácticos Computadora y conexión a Internet Hoja de trabajo Acceso a RDA Toolkit Formato MARC 21 bibliográfico
Sesión #15 13 de abril	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso,</i>	Tema 14: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas (continuación)	Uso de hoja de trabajo para el registro de atributos de las entidades del modelo FRBR y codificación MARC 21 bibliográfico.	Ejercicios prácticos Computadora y conexión a Internet Hoja de trabajo

	<i>Facultad de Filosofía y Letras</i>		Práctica 6: Resolución de los casos de monografías impresas y formato MARC	Acceso a RDA Toolkit Formato MARC 21 bibliográfico
Sesión #16 16 de abril	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 15: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas (continuación)	Se continúa con la resolución de la práctica 6.	Computadora y conexión a Internet Documento Word Acceso a RDA Toolkit
Sesión #17 20 de abril	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 16: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas (continuación)	Continúa con la resolución de la práctica 6	Computadora y conexión a Internet Documento Word Acceso a RDA Toolkit
Sesión #18 23 de abril	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 17: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas (continuación)	Actividad mapeo del RDA Toolkit original y oficial. Evaluación sumativa: Comprobación 1 (valor 5%)	Acceso a RDA Toolkit. Matriz para mapear RDA Toolkit original
Sesión #19 27 de abril	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 18: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas (continuación)	Continua la práctica mapeo del RDA Toolkit original y oficial	Acceso a RDA Toolkit. Matriz para mapear RDA Toolkit original

Sesión #20 30 de abril	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 19: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas (continuación)	Continua la práctica mapeo del RDA Toolkit original y oficial	Documento Word Computadora y conexión a Internet Acceso a RDA Toolkit
Sesión #21 04 de mayo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 20: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas (continuación)	Revisión de la práctica 7 Atención de dudas de los estudiantes	Documento Word Computadora y conexión a Internet Acceso a RDA Toolkit
Sesión #22 07 de mayo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 21: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas con IA	Práctica 8: Resolución de los casos de monografías impresas y formato MARC con IA	Documento Word Computadora y conexión a Internet RDA Toolkit original y oficial ChatGPT
Sesión #23 11 de mayo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 22: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas con IA	Completar la matriz de verificación para identificar errores y aciertos de la IA en el proceso de descripción. Revisión práctica 8 de monografías impresas y formato MARC con IA.	Documento Word Computadora y conexión a Internet RDA Toolkit original y oficial ChatGPT

<p>Sesión #24 14 de mayo</p>	<p>Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i></p>	<p>Tema 23: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas con IA</p>	<p>Se continúa con la resolución de los casos de monografías impresas y formato Marc con IA Completar la matriz de verificación para identificar errores y aciertos de la IA en el proceso de descripción. Revisión Práctica 8 de monografías impresas y formato Marc con IA Espacio de análisis y reflexión sobre el uso de IA en los procesos de descripción en la clase.</p>	<p>Documento Word Computadora y conexión a Internet PowerPoint Correo institucional Computadora y conexión a Internet. Matriz de verificación ChatGPT</p>
<p>Sesión #25 18 de mayo</p>	<p>Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i></p>	<p>Tema 24: Identificación de atributos/elementos para la descripción bibliográfica y sus relaciones</p>	<p>Práctica 9: Resolución de casos prácticos para establecer relaciones de entidades bibliográficas (obra, expresión, manifestación e ítem y agente persona) usando la etiqueta 7XX de MARC 21 bibliográfico y usando Open Refine y Graph DB</p>	<p>Documento Word Computadora y conexión a Internet Open Refine y Graph DB</p>
<p>Sesión #26 21 de mayo</p>	<p>Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i></p>	<p>Tema 25: Identificación de atributos/elementos para la descripción bibliográfica y sus relaciones (continuación)</p>	<p>Se continua con la revisión de la práctica 9 de casos prácticos para establecer relaciones de entidades bibliográficas (obra, expresión, manifestación e ítem y agente persona) usando la etiqueta 7XX de MARC 21 bibliográfico y usando Open Refine y Graph DB</p>	<p>Documento Word Computadora y conexión a Internet Open Refine y Graph DB</p>
<p>Sesión #27 25 de mayo</p>	<p>PRUEBA DE AULA #1 (valor 20%)</p>			

Sesión #28 28 de mayo	Participación en el 3° Encuentro de Educación sobre Organización de la Información, luego presentarán un reporte según criterios establecidos en el protocolo.			
Sesión #29 01 de junio	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 26: Identificación de atributos/elementos para la descripción bibliográfica de registros de publicaciones seriadas.	Presentación 10. Explicación de atributos que identifican publicaciones seriadas. Resolución práctica 10 para la identificación y codificación de publicaciones seriadas. Aclaración de dudas.	Documento Word Computadora y conexión a Internet
Sesión #30 04 de junio	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 27: Identificación de atributos/elementos para la descripción bibliográfica de registros analíticos de publicaciones seriadas	Práctica 11. Casos de registros analíticos de publicaciones seriadas.	Documentos Word Computadora y conexión a Internet
Sesión #31 08 de junio	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 28: Identificación de atributos/elementos para la descripción bibliográfica de registros analíticos de publicaciones seriadas con IA.	Resolución de práctica 11 individual o grupal de casos de registros analíticos de publicaciones seriadas. Evaluación sumativa: Comprobación 2 (valor 5%)	Documento Word Computadora y conexión a Internet
Sesión #32 11 de junio	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 29: Identificación de atributos/elementos para la descripción bibliográfica de registros analíticos de publicaciones seriadas	Se continua con la resolución de práctica 11 para establecer relaciones de entidades bibliográficas (obra, expresión, manifestación e ítem y agente persona) usando la etiqueta 7XX de MARC 21 bibliográfico y usando Open Refine y Graph DB	Documento Word Computadora y conexión a Internet Open Refine y Graph DB

			Evaluación sumativa: Entrega del perfil de aplicación (valor 20%)	
PRUEBA DE AULA #2 15 de junio				
ENTREGA DE NOTAS FINALES Semana del 22 al 26 de junio				

IX. Apéndices: Instrumentos de Evaluación

APÉNDICE 1. HOJA DE COTEJO ACTIVIDAD CO CURRICULAR (5%)

Dimensión	Criterio de evaluación	Sí (1)	No (0)	Puntaje
Participación en la charla, comprensión y análisis del tema	Participa en la charla y gira en las fechas indicadas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Identifica claramente la problemática de la separación de residuos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Explica su importancia desde una perspectiva ambiental y social.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Reflexión crítica y responsabilidad social	Presenta una reflexión personal del tema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Relaciona el tema con el rol individual y/o colectivo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Evidencia una postura ética frente a la problemática ambiental.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Argumentación académica	Presenta ideas claras y bien justificadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Utiliza ejemplos o conceptos teóricos pertinentes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Mantiene coherencia entre argumentos y conclusiones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Formato y uso de fuentes académicas	Incorpora al menos una fuente confiable (artículo, normativa, informe, libro).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Aplica norma APA para citación y referencias bibliográficas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	Presenta portada con los todos datos solicitados y presenta una estructura y extensión adecuada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Puntos obtenidos				
Nota				
Porcentaje				
Porcentaje obtenido				

APÉNDICE 2. RÚBRICA ANALÍTICA
PARTICIPACIÓN ENCUENTRO DE EDUCACIÓN SOBRE ORGANIZACIÓN DE
LA INFORMACIÓN Y ELABORACIÓN DE MURO EN PADLET (VALOR 5%)

Criterios	Excelente (5 puntos)	Muy Bueno (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Regular (2 puntos)	Deficiente (1 punto)
<i>Participan en el encuentro en las fechas indicadas</i>					
<i>Redacción y ortografía: los aportes en el padlet no tienen faltas ortográficas y la presentación de la información está organizada</i>					
<i>El título que dan al padlet es llamativo y atrae la atención del lector.</i>					
<i>Hacen una descripción y explican el propósito del encuentro</i>					
<i>Identifican al menos una competencia y habilidad que desarrollan con la participación en el encuentro</i>					
<i>Presenta un resumen de la experiencia.</i>					
<i>Crean "posts" que permiten agregar texto, imágenes, fotografías, hipervínculos y videos que documentan la experiencia</i>					
<i>Se usan colores que contrastan y tipografía legible y en distintos tamaños</i>					
Valor total en puntos:					
Puntos totales obtenidos:					
Nota obtenida:					
Valor total porcentaje:					

**APENDICE 3. RÚBRICA DE EVALUACIÓN
REPORTES DE LECTURA (10%)**

Escala de evaluación		Niveles de desempeño		
Criterios	Indicadores	E	B	R
Organización de la información	Se presentan las ideas principales de manera ordenada y coherente Usan palabras conectoras para ordenar las ideas Se redactan las ideas con frases claras			
Redacción de opinión	Las ideas expuestas se fundamentan teóricamente y se presentan de manera coherente, lo que hace que el texto tenga sentido y de fácil lectura			
Ortografía	Las ideas se presentan sin errores ortográficos (acentuación y puntuación)			
Presentación del reporte	La presentación del reporte de lectura es creativa: uso herramientas tecnológicas innovadoras e integración de recursos complementarios (imágenes, enlaces, videos, noticias, ejemplos de aplicación, entre otros)			
Citas y referencias	Citas textuales y referencias de las fuentes consultadas según normas APA, última edición			
Puntos obtenidos				
Nota				
Porcentaje				
Porcentaje obtenido				

Escala de calificación

(E) Excelente 5 a 4 puntos	(B) Bueno 3 a 2 puntos	(R) Regular 1 a 0 puntos
--------------------------------------	----------------------------------	------------------------------------

**APÉNDICE 4. HOJA DE COTEJO
CARTEL EDUCATIVO (10%)
MATRIZ DE VALORACIÓN**

**APÉNDICE 5. HOJA DE COTEJO
PERFIL DE APLICACIÓN (10%)**

Criterio	E	B	R	No se cumple	Observaciones	
Criterios de Evaluación				(10)	No (0)	Puntos obtenidos
Identificación del elemento descriptivo (siguen a la estructura según el RDA)				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Entidad de la que se toma el metadato con la entidad de la familia LRM del cartel, fecha, (Obra, Agente, Manifestación, entre otros). autoría, nombre de la institución						
Definición/descripción del metadato (concepto del metadato según RDA Toolkit oficial)						
Dominio (entidad que inicia la relación)				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Elaboración del cartel						
Explican claramente qué son los principios de catalogación para vínculos (a quién se dirige el vínculo)				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Describen correctamente los modelos FRBR, FRAD y FRSAD, explicando de forma sencilla sus principales elementos.				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Método de registro						
Explican claramente qué es el modelo LRM y cómo consolida los modelos de la familia FR				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Valor del elemento (Ejemplos de aplicación)				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Explican con ejemplos claros el uso de IA en la catalogación y reflexionan sobre ventajas y límites.						
Política de la biblioteca						
Formato MARC 21 normalizado, con relación clara etiquetas, indicadores y códigos de subcampos				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Se citan fuentes académicas confiables y se citan correctamente, según norma APA.				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Redacción: orden de las ideas, ortografía, tipo y tamaño de letra.				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Nombre de los integrantes del equipo						
Uso de imágenes, tablas, fotografías y cualquier otro elemento que ilustre el tema.				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tomán en cuenta las características de un cartel en cuanto a legibilidad, bien organizado y concreto.				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Puntos obtenidos						
Nota						
Porcentaje						
Porcentaje obtenido						

Escala de calificación:

(E) Excelente: 5 puntos **(B)** Bueno: 3 puntos **(R)** Regular: 2 puntos