

UNIVERSIDAD NACIONAL
 FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
 ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA, DOCUMENTACIÓN E INFORMACIÓN
 BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN BIBLIOTECOLOGÍA Y GESTIÓN DE LA
 INFORMACIÓN
 CÓDIGO DE CARRERA: BA-BIGEIN

Unidad académica:	Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información
Nombre del curso:	Organización de la información I
Tipo de curso:	Regular/Presencial
Código de curso:	BGC404
NRC	40212
Nivel:	II nivel (Bachillerato)
Horario del curso	Lunes y jueves de 5:00 p.m. a 8:00 p.m. en el Laboratorio de Cómputo del IV piso de la Facultad de Filosofía y Letras.
Grupo	Grupo 02
Periodo lectivo:	I Ciclo, 2025
Modalidad:	17 semanas / Presencial (Bachillerato)
Naturaleza:	Teórico – Práctico con laboratorio tipo B
Créditos:	6 créditos
Horas semanales:	16 horas
Horas presenciales:	06 (3 teoría, 3 práctica)
Horas de estudio independiente	10 horas
Horas docentes	6 horas semanales
Horas atención de estudiantes	1 hora los lunes y jueves de 4:00 p.m. a 5:00 p.m. La atención de estudiantes se realizará en Laboratorio de Cómputo del IV piso.
Requisitos:	No tiene
Correquisitos:	No tiene
Personal docente:	Máster Jenny Ulate Montero
Medio de contacto	 jenny.ulate.montero@una.ac.cr

En esta Universidad nos comprometemos a prevenir, investigar y sancionar el hostigamiento sexual entendido como toda conducta o comportamiento físico, verbal, no verbal escrito, expreso o implícito, de connotación sexual, no deseado o molesto para quien o quienes lo reciben, reiterado o aislado. Si usted está siendo víctima de hostigamiento diríjase a la Fiscalía de Hostigamiento Sexual de la UNA, al teléfono 2562-6815 o al correo electrónico: fiscalia@una.cr

I. Descripción del curso

Curso teórico y práctico para introducir al estudiantado en la catalogación de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas con RDA (Recursos, descripción y acceso). Se aborda el tema del modelo de Referencia Bibliotecaria de la IFLA LRM, que constituye uno de los modelos conceptuales en el que se fundamenta RDA, así como los modelos de la familia FR y el proceso de consolidación. Se exponen aspectos teóricos, relaciones, normativa y codificación con el formato MARC 21 de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas, por medio de ejemplos prácticos.

Este curso busca ubicar al estudiantado en el contexto actual de la organización y acceso a la información, con el fin de que analice y comprenda su papel en la sociedad actual y sea capaz de gestionar todas las etapas del ciclo de vida de los recursos de información independientemente de su tipología o naturaleza, mediante la aplicación de estándares y normativas internacionales para entender lógicamente y prácticamente lo que ofrece la descripción bibliográfica de recursos de información.

Pretende abrir espacios para generar conocimiento que permita al estudiantado desarrollarse en los entornos laborales, documentando todos los procesos en el área de tratamiento de la información, mediante el diseño e implementación de políticas internas y manuales de procedimientos.

Lo anterior se llevará a cabo por medio de la lectura técnica de la norma internacional para realizar el proceso de catalogación descriptiva (RDA), así como su interpretación y aplicación con la resolución de casos prácticos, análisis de lecturas relacionadas con el tema y procesos de investigación.

En este curso, las acciones programadas tienen como sustento axiológico los principios, valores y fines de la Universidad Nacional, establecidos en su Estatuto Orgánico, a saber:

- **Humanismo.** La Universidad Nacional promueve la justicia, el bien común, el respeto irrestricto a la dignidad humana y a los derechos de las personas y de la naturaleza.
- **Probidad.** Es deber de todo universitario actuar con honestidad y rectitud en el ejercicio de los derechos y deberes que la institución le otorga, así como la debida administración y tutela de los recursos públicos bajo su responsabilidad.

- **Conocimiento transformador.** Mediante una acción sustantiva innovadora y creativa, la universidad procura formar personas analíticas, críticas y propositivas que conduzcan al desarrollo de mejores condiciones humanas individuales y sociales.
- **Excelencia.** Es la búsqueda constante de los más altos parámetros de calidad internacionalmente reconocidos en el quehacer académico y la gestión institucional.
- **Compromiso social.** Es la orientación de las tareas institucionales hacia el bien común, en particular hacia la promoción y consecución de una mejor calidad de vida para los sectores sociales menos favorecidos.
- **Respeto.** Como garantía de la sana convivencia, se reconoce a cada miembro de la comunidad universitaria su dignidad como persona.
- **Diálogo de saberes.** El conocimiento procedente de culturas y prácticas históricas seculares contribuye, junto con las fuentes y los procesos propios de creación de conocimiento, al desarrollo del quehacer académico universitario.
- **Identidad y compromiso.** Es la identificación con los principios, valores y fines que la universidad se ha definido y que generan un sentido de comunidad.
- **Formación integral.** La universidad se compromete en la formación de los pensadores, científicos, artistas, y en general los profesionales que, con visión humanista, la sociedad costarricense requiere para su desarrollo integral, el logro del bien común y el buen vivir.
- **Pensamiento crítico.** La universidad promueve el análisis sistemático y permanente de la realidad nacional e internacional, con el fin de determinar sus tendencias, y a partir de este conocimiento detectar sus problemas, necesidades y fortalezas, para ofrecer alternativas de solución.

Figura 1. Marco Axiológico de la Universidad Nacional de Costa Rica



II. Objetivos

Objetivo general:

Analizar las pautas establecidas por RDA para su aplicación en la descripción bibliográfica de material monográfico impreso y publicaciones seriadas.

Objetivos específicos:

1. Identificar las pautas establecidas por RDA para la descripción de recursos de información.
2. Explicar el proceso de consolidación de los modelos conceptuales de la familia FR
3. Analizar el modelo LRM para identificar las entidades bibliográficas y relaciones que fundamentan RDA.
4. Identificar los atributos de cada una de las entidades del modelo LRM.
5. Establecer relaciones primarias y secundarias entre las entidades bibliográficas según el modelo LRM
6. Aplicar mediante prácticas guiadas los fundamentos lógicos de RDA.
7. Identificar las herramientas de IA para la catalogación descriptiva
8. Aplicar el formato MARC 21 bibliográfico para la codificación de los atributos/elementos que identifican las entidades bibliográficas y las relaciones del modelo LRM (manifestaciones, obras, expresiones e ítems).

III. Aprendizajes integrales

A. Saber conceptual

1. Organización de la información.
2. Evolución de las normativas de catalogación.
3. Introducción a RDA (antecedentes, definición, modelos conceptuales, objetivos, alcance, características, estructura, terminología, elementos núcleo).
4. Análisis del modelo LRM (Introducción, modelo entidad-relación).
5. Descripción, análisis y relaciones de las entidades definidas en el modelo LRM (Obra, expresión, manifestación, ítem).
6. Identificación de atributos de obras, expresiones, manifestaciones, ítems y sus relaciones según RDA.
7. Métodos de registro (no estructurado, estructurado, identificadores, IRI)
8. Perfiles de aplicación
9. Catalogación descriptiva de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas.
10. Catalogación descriptiva de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas con el uso de IA
11. Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas según RDA.
12. Codificación con formato de intercambio de información y de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas.
 - a. MARC 21 (bibliográfico).
13. Módulo de catalogación de los sistemas integrados de gestión bibliotecaria (SIGB)

B. Saber procedimental

1. Utilizar las técnicas apropiadas para organizar y normalizar recursos de información.
2. Aplicar normativas internacionales que ayuden al usuario a encontrar, identificar, seleccionar y obtener un recurso de información.
3. Manejar formatos de intercambio de información.
4. Usar las herramientas de IA para la catalogación descriptiva
5. Tratar todo tipo de información, independientemente del tipo de soporte, entidad productora o la contenga.
6. Organizar y normalizar información en formato impreso.

C. Saber actitudinal

En este curso se promoverá en el estudiantado el sentido crítico, la capacidad de adaptación e innovación, a reaprender y a tener compromiso social. Además, se motivará a la participación proactiva y la colaboración para el aprendizaje individual y colectivo.

IV. Metodología

Por la naturaleza teórica y práctico del curso, se desarrollará una metodología dinámica, en la que la docente utilizará estrategias para analizar los temas, mediante diferentes formas y recursos. Se propicia la participación del estudiantado, así como la colaboración para el aprendizaje individual y colectivo mediante la resolución de prácticas y casos, análisis de lecturas relacionadas con los contenidos temáticos del curso, investigaciones cortas, proyectos y trabajos grupales.

La práctica se realizará mediante la resolución de diferentes casos, ejercicios, actividades en clase y fuera de clase, las cuales se analizarán de manera individual y en equipos colaborativos. El análisis y resolución de los casos se realizará a partir de evidencias seleccionadas y aportadas por la docente y, en algunos casos, por el estudiantado, las cuales se revisarán en clase. Algunas prácticas de descripción de monografías se realizarán con herramientas de IA.

De acuerdo con el avance de los saberes conceptuales y procedimentales, el estudiante asume la responsabilidad de participar en todas las actividades individuales y colaborativas que se realicen en todas las sesiones de clase y fuera de ellas.

Adicionalmente, se hará uso del aula virtual institucional, en donde los estudiantes tendrán acceso al programa de curso y material didáctico que se requiere para el abordaje de los saberes integrales, así como para participar de las diferentes actividades de evaluación (protocolos, instrumentos de evaluación, cuestionarios, foros, encuestas, chat, entre otros). También se utilizarán otros ambientes colaborativos para apoyar el proceso de aprendizaje, tales como Padlet, los cuales se utilizarán desde la perspectiva del respeto y cuidado del ambiente.

Se utilizará el correo institucional como medio de comunicación entre docente-estudiante, estudiante-docente. No se utilizarán cuentas de correo que no sean las institucionales.

Específicamente, entre las actividades de mediación pedagógica que se llevarán a cabo para el desarrollo del curso están:

- ◆ Presentación del estudiantado.
- ◆ Lectura del programa de curso.
- ◆ Explicación de las normas generales del curso.
- ◆ Integración de equipos de trabajo.
- ◆ Actividades para introducir cada uno de los temas.
- ◆ Lectura de artículos y documentos.
- ◆ Análisis de lecturas con temas relacionados con los aprendizajes integrales del curso.
- ◆ Entrega y resolución con RDA Toolkit de casos prácticos elaborados por la docente para resolver en clase y fuera de ella.
- ◆ Resolución de casos prácticos con herramientas de IA.
- ◆ Uso de hojas de trabajo (plantillas) para la descripción bibliográfica y codificación con formato MARC 21 (bibliográfico) de atributos de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas.
- ◆ Dinámicas individuales y grupales para presentar la resolución de casos prácticos.
- ◆ Espacios para aclaración de dudas y repaso de temas de acuerdo con los contenidos del curso.
- ◆ Actividades diagnósticas y discusiones mediante herramientas del aula virtual (foros, encuestas, chat) y herramientas colaborativas, Padlet y Mentimeter.
- ◆ Elaboración y presentación de trabajos colaborativos: línea de tiempo, perfil de aplicación con RDA Toolkit, investigación corta.

Con referencia a lo anterior, los saberes conceptuales se abordarán mediante materiales proporcionados por la docente, análisis de lecturas y la elaboración de trabajos individuales y colaborativos. Los saberes procedimentales se desarrollarán por medio de la resolución de casos prácticos para que el estudiantado identifique las entidades del modelo LRM, así como las pautas establecidas por RDA para la descripción de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas.

Finalmente, los saberes actitudinales se fortalecerán mediante el análisis de lecturas, trabajos individuales y colaborativos y la participación en la actividad co-curricular.

La persona docente contribuirá con el aprendizaje del estudiantado mediante la organización, planificación, explicación y seguimiento a los saberes conceptuales que deben abordarse durante el curso. Por otra parte, el estudiantado asume el compromiso de concretar y participar de todas las actividades asignadas, con el fin de cumplir con el propósito del curso en cuanto a analizar, comprender y aplicar RDA como estándar de catalogación.

Todos los trabajos y actividades asignadas se realizarán y presentarán en espacios específicos que indicará la docente, los cuales se calificarán y devolverán de forma digital (excepto las pruebas de aula y comprobaciones).

V. Evaluación

Este curso se consideran las tres funciones básicas de evaluación: a) *diagnóstica*, b) *formativa*, c) *sumativa*.

La evaluación diagnóstica se aplicará para determinar los conocimientos y experiencias previas que tenga el estudiantado respecto a los saberes conceptuales del curso y la formulación de interrogantes, mediante preguntas generadoras en diferentes actividades de discusión, lluvia de ideas, frases incompletas, concordar-discordar, entre otros.

Respecto a la evaluación formativa, está también se realizará mediante diferentes prácticas que se desarrollaran durante todas las clases, además, se realizan actividades, con el uso de aplicaciones colaborativas como Padlet, Mentimeter, y el espacio de aula virtual con el propósito de que el estudiantado identifique sus fortalezas y debilidades y valore su progreso respecto a los saberes conceptuales del curso y la aplicación de la normativa internacional.

En relación con la evaluación sumativa, a continuación, se definen y detallan cada uno de los rubros a evaluar, el porcentaje, el instrumento de evaluación y la fecha de evaluación. Adicionalmente, al final del programa se incluyen como apéndices cada uno de los instrumentos de evaluación:

Rubro para evaluar	Porcentaje	Instrumentos de evaluación	Fecha de evaluación
Asistencia y puntualidad	5%	Sistema BANNER para registro de asistencia	Todo el curso
Actividad Co curricular	5%	Hoja de cotejo Apéndice 1	03 de abril
Actividades	90		
Actividad evaluable 1. Línea de tiempo	10%	Rúbrica analítica Apéndice 2	24 febrero
Actividad evaluable 2. Investigación corta	10%	Escala de evaluación Apéndice 3	10 de marzo
Actividad evaluable 3. Perfil de aplicación	20%	Hoja de cotejo Apéndice 4	12 mayo

Comprobaciones	10%	Se aplicarán dos comprobaciones cortas teóricas/prácticas con un valor de 5% cada una. Estas comprobaciones incluirán diferentes tipos de preguntas (abiertas, cerradas, selección única, desarrollo, entre otras).	Comprobación #1 24 de abril Comprobación #2 2 de junio
Prueba de aula #1 (Identificación de entidades del grupo 1 de FRBR, identificación, registro y codificación con MARC 21 bibliográfico de atributos/elementos de monografías impresas según RDA)	20%	Las pruebas de aula serán teóricas y prácticas. Se evaluarán saberes conceptuales y procedimentales de acuerdo con la normativa internacional RDA.	Prueba de aula #1 5 de mayo
Prueba de aula #2 (Identificación, registro y codificación con MARC 21 bibliográfico de atributos/elementos de publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas según RDA)	20%		Prueba de aula #2 19 de junio
TOTAL	100		

Las actividades propuestas son variadas, las cuales se realizarán de forma individual y/o colaborativamente; tienen como fin que el estudiantado se apropie de los saberes conceptuales y desarrolle las habilidades y competencias necesarias para aplicar su conocimiento en la resolución de casos prácticos para la descripción bibliográfica de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas.

Las prácticas se realizarán en clase y en las horas de estudio independiente de acuerdo con la indicación de la docente, y deberán subirse al aula virtual para su revisión.

La asistencia y puntualidad se registrará en el sistema BANNER al inicio de cada sesión presencial, cuyas condiciones se especifican en el apartado de normas generales de curso.

A continuación, se detallan las actividades correspondientes a la evaluación sumativa:

- ◆ La asistencia y puntualidad se registrará en el sistema BANNER al inicio de cada sesión presencial, cuyas condiciones se especifican en el apartado de normas generales de curso.
- ◆ Los estudiantes participara del 2° Encuentro de Educación sobre Organización de la Información para abordar la actividad co curricular. La participación en el encuentro se evaluará con una hoja de cotejo (Apéndice 1)
- ◆ La primera actividad consiste en la elaboración colaborativa de *una línea de tiempo para describir la evolución de las* normativas de catalogación y los formatos de intercambio de información. Las líneas de tiempo se utilizan para presentar fechas y sucesos históricos llevando un orden cronológico. Es necesario sintetizar y organizar los conceptos e ideas para dar significado a las imágenes como complemento del mensaje que se desea transmitir. La línea de tiempo se evaluará mediante una rúbrica analítica (Apéndice 2).
- ◆ La segunda actividad consiste en realizar una investigación corta con los siguientes temas: Principios de Catalogación, modelos FR y su evolución hacia el LRM, herramientas para la catalogación descriptiva con IA. Esta actividad se realizará en equipos colaborativos y se evaluará con una escala de evaluación (Apéndice 3).

- ◆ La tercera actividad es la elaboración de una propuesta de un perfil de aplicación RDA (Recursos, Descripción y Acceso) para recursos monográficos y publicaciones seriadas. Un perfil de aplicación es un documento que reúne directrices que se aplican en el proceso de catalogación, incluye, entre otros aspectos: decisiones de la política catalográfica, mapeos, ejemplos, elementos mínimos, máximos (obligatorios) y opcionales, los cuales se pueden elaborar en plantillas de Excel o documentos Word. El perfil de aplicación se elaborará en equipos colaborativos y se evaluará con una hoja de cotejo (Apéndice 4). Cada equipo colaborativo, presentará, como trabajo final de curso, el perfil de aplicación debe presentarse bajo los mismos criterios metodológicos y formales de una investigación.

- ◆ *Las comprobaciones* serán teóricas/prácticas y se realizarán de acuerdo con el abordaje de los saberes conceptuales y procedimentales del curso, las cuales se resolverán de forma individual. Durante el curso se aplicarán dos comprobaciones. La evaluación se realizará con diferentes tipos de preguntas (abiertas, cerradas, selección única, desarrollo, entre otras), casos prácticos, los cuales se definirán según los temas a evaluar.

- ◆ *Las pruebas de aula* se realizarán para determinar que el estudiante tiene dominio de los aprendizajes integrales del curso. Son pruebas escritas que incluirán diferentes tipos de preguntas, enunciados y casos prácticos de acuerdo con los temas vistos en las sesiones de clase, las cuales pretenden que el estudiantado aplique el procedimiento adecuado para identificar los atributos que describen obras, expresiones, manifestaciones e ítems, así como la catalogación descriptiva de monografías impresas, publicaciones seriadas y registros analíticos de publicaciones seriadas.

VI. Normas generales del curso

- ◆ Se debe respetar el debido proceso de acuerdo con lo que indica la normativa institucional para cualquier situación en la que el estudiantado considere que se ha visto afectado.

- ◆ Las estrategias metodológicas y de evaluación establecidas en este programa de curso son adecuadas para toda la población estudiantil, incluida la que presenta necesidades educativas especiales.

- ◆ El proyecto de final debe seguir los criterios metodológicos formales de una investigación.

- ◆ La asistencia a todas las clases es de carácter obligatorio, ya que el plan de estudios de la carrera es presencial.
- ◆ Para este curso se define que el estudiante que presente tres ausencias injustificadas reprueba el curso.
- ◆ No estar al inicio, durante o al final en la clase por 30 minutos se considera como ausencia.
- ◆ La naturaleza teórica-práctica del curso impide que se aplique una evaluación extraordinaria.
- ◆ Lo relacionado con: ausencias y tardías, plagio, copia, justificaciones, reprogramaciones, evaluaciones, apelaciones, calificaciones, escala de evaluación (redondeo) de la nota final se atienden según Reglamento General sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Universidad Nacional.
- ◆ El uso de los dispositivos tecnológicos y sus aplicaciones en el curso, son definidos como recursos didácticos por el docente en cada clase. No se permite las tecnologías como recreación durante la clase.
- ◆ Todos los documentos de trabajos como tareas, investigaciones y reportes deben seguir para su presentación los criterios metodológicos, formales y técnicos establecidos según el estilo, las normas y reglas APA. Si hubiera excepciones, el docente las establece en las instrucciones (protocolo) de cada actividad y evaluación.
- ◆ La comunicación formal entre docente y estudiantes se realiza mediante el correo electrónico institucional o aula virtual del curso.
- ◆ Si el aula del curso es un laboratorio de cómputo, se aplica el Reglamento para uso de laboratorios y equipo tecnológico de la EBDI.
- ◆ Cualquier otra acción no considerada en estas normas, será resuelta según la normativa institucional que corresponda.

VII. Referencias

Las referencias que se enlistan a continuación y que aparecen marcadas con el símbolo de asterisco (*) corresponden a documentos, libros, revistas y artículos de revista disponibles desde el OPAC y desde las bases de datos y revistas electrónicas suscritas por el SIDUNA, las cuales se pueden acceder desde UNA Búsqueda en el siguiente enlace: <https://www.siduna.una.ac.cr/>. Las demás referencias se acceden desde el URL que se indica en cada una.

- Angles O., Angles V. (2024). Desafíos y oportunidades del uso de la IA en la docencia universitaria desde una perspectiva ética = challenges and opportunities of using AI in University teaching from an ethical perspective. *Latam: revista latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* (5) (*)
- Ávila E. (2019). Los datos enlazados y el descubrimiento de vinculaciones en el universo bibliográfico. *Revista Bibliotecas*. 37 (1). pp. 1-32.
<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/bibliotecas/article/view/12056/16693>
- Arakaki, ACS (2020). O modelo IFLA library reference model e o linked data. *Informação & Informação*, 25 (3), 163–186. <https://doi.org/10.5433/1981-8920.2020v25n3p163>
- Brenndofer, T. (2016). *RDA essentials*. American Library Association. (*)
- Calvo, L. Los requisitos funcionales de los registros bibliográficos (FRBR) su relación con RDA y los cambios que se avecinan. *Revista Bibliotecas*. 35 (1), pp. 1-23.
<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/bibliotecas/article/view/9312/11032>
- Coyle, K. (2016). *FRBR : before and after : a look at our bibliographic models*. ALA editions. (*)
- Cormenzana, R. (2007). RDA y BIBFRAME : hacia un nuevo paradigma de catalogación.
<http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/84868/6/rcormenzanaTFG1217memoria.pdf>
- Farkas, L. (2015). *Learn cataloging the RDA way*. Total Recall Publications. (*)
- García, G. M. (2015). *Catalogación: pasado, presente y futuro*. Alfagrama Ediciones. (*)
- Hart, A. (2014). *RDA made simple : a practical guide to the new cataloging rules*. Libraries Unlimited. (*)
- Haynes, E., Fountain, J. F. y Zwierski, M. (2015). *Unlocking the mysteries of cataloging: a workbook of examples*. Libraries Unlimited. (*)
- Hernández, W. (2024). Adaptándose al cambio: historia, desafíos y logros en la implementación de Recursos, Descripción y Acceso en Costa Rica. *Revista Bibliotecas*. 42 (2), pp. 1–25.
<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/bibliotecas/article/view/19470/31787>

Jones, E. (2013). *RDA and serials cataloguing*. Facet Publishing. (*)

Joudrey, D. N., Taylor, A. G. y Miller, D. P. (2015). *Introduction to cataloging and classification*. Libraries Unlimited. (*)

Lazarinis, Fotis. (2014). *Cataloguing and Classification: An Introduction to AACR2, RDA, DDC, LCC, LCSH and MARC 21 Standards*. 1st ed. Elsevier Science & Technology. (*)

Maxwell, R. L. (2013). *Maxwell's handbook for RDA : resource description & access : explaining and illustrating RDA : resource description and access using MARC 21*. ALA Editions. (*)

Mering, M. (Ed.). (2014). *The RDA workbook: learning the basics of resource description and Access*. Libraries Unlimited. (*)

Moulaison, L. H., (2015). *Crash course in basic cataloging with RDA*. Libraries Unlimited. (*)

Oliver, C. (2010). *Introducing RDA : a guide to the basic*. American Library Association. (*)

Oliver, C. (2021). *Introducing RDA: a guide to the basics after 3R*. 2nd ed. American Library Association. (*)

Park, J., Yuji T. (2015). RDA Implementation and Training Issues across United States Academic Libraries: An In-Depth E-Mail Interview Study. *Journal of education for library and information science* 56 (3), pp. 252–266.
<https://researchs.una.elogim.com/c/23tk72/viewer/pdf/5akxgrtucv?route=details> (*)

Picco, P. y Ortiz, V. (2012). RDA, el nuevo código de catalogación: cambios y desafíos para su aplicación. *Revista Española de Documentación Científica*. 35 (1), pp. 145-173. <http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/article/view/727/807>

RDA: Antecedentes y aspectos de su implementación (2009). [Video] Recuperado de la Biblioteca del Congreso. <https://www.loc.gov/item/webcast-4736>

Rodríguez, D. y Marín-Soto, F. (2024). Evolución histórica de la catalogación a través

del tiempo. *Revista Bibliotecas*. 42 (2), pp. 1–22.
<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/bibliotecas/article/view/19912/32428>

Shadle S. and Zirpoli, A. (2019). *Introduction to Serials Cataloging with Resource Description and Access (RDA)*, *The Serials Librarian*, 76 (1-4, 9-15), pp. 9-15.
<https://www.tandfonline.com/doi/epdf/10.1080/0361526X.2019.1579694?needAccess=true>

Tillet, B. (2004). *¿Qué es FRBR? : un modelo conceptual del universo bibliográfico*.
<http://www.loc.gov/catdir/cpsd/Que-es-FRBR.pdf>

Welsh, A., Batley, S. (2012). *Practical cataloguing: AACR, RDA and MARC 21*. Neal-Schuman. (*)

VIII. Cronograma

Número de sesión y fecha	Tipo de sesión	Contenidos	Actividades de mediación	Recursos didácticos requeridos
Semana 1 17 de febrero	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	 Se asigna la primera actividad “línea del tiempo para describir la evolución de las normativas de catalogación y los formatos de intercambio de información. <i>Entrega y explicación del protocolo para elaborar la línea de tiempo</i> . Tarea: Cada estudiante debe llevar un libro a la sesión 2	En esta sesión de clase se dará la bienvenida a los estudiantes, se entregará y dará lectura al programa de curso, el cual se dispondrá en el espacio del aula virtual. También, se hará la presentación de estudiantes y profesora, así como una actividad diagnóstica para identificar diferentes cuestionamientos que tiene el estudiantado respecto a los aprendizajes integrales del curso (saberes conceptuales y procedimentales). Se organizan los grupos de trabajo.	
20 de febrero	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial</i>	Tema 1: Organización de la información	Actividad 1. ¿Cómo describimos algo? Presentación 1. Introducción al tema mediante presentación de la docente.	Presentaciones PowerPoint Aula virtual Computadora y conexión a Internet.

			<p>Actividad 2. ¿Cómo describimos un libro? Cada estudiante describe un libro con los elementos que consideran indispensables para poder identificarlo.</p> <p>Actividad 3. Kahoot de cierre para identificar el aprendizaje del estudiantado.</p> <p>Entrega del protocolo para elaborar la línea de tiempo</p> <p>Tarea:</p> <p>Cada estudiante observa el video: Declaración de principios aprobada por la conferencia Internacional sobre Principios de Catalogación (celebrada en París, octubre de 1961, disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=dn5-T-Vdww0</p>	<p>Herramientas colaborativas</p> <p>Protocolo para elaborar la línea de tiempo.</p> <p>Video</p> <p>Actividades</p> <p>Kahoot</p>
<p>Semana 2</p> <p>24 de febrero</p>	<p>Modalidad de la mediación:</p> <p>Sesión presencial</p>	<p>Tema 2:</p> <p>Evolución de las normativas de catalogación y los formatos de intercambio de información</p>	<p>Presentación 2. Evolución de las normativas de catalogación y los formatos de intercambio de información.</p> <p>Revisión de los formatos que se despliegan en los sistemas integrados de: Biblioteca nacional de México, Biblioteca nacional de España., Biblioteca Nacional de Costa Rica y OPAC de la Universidad Nacional</p> <p>Tareas:</p> <p>Tarea 1: lectura de Escolano, E. (traductor) (2016). Declaración de Principios</p>	<p>Lecturas</p> <p>Computadora y conexión a Internet</p>

			<p>Internacionales de Catalogación. https://www.ifla.org/wp-content/uploads/2019/05/assets/cataloguing/icp/icp_2016-es.pdf</p> <p>Tarea 2. Leer la lectura de: Tillet, Barbara (2004). ¿Qué es FRBR?: un modelo conceptual del universo bibliográfico. https://www.loc.gov/catdir/cps/o/Que-es-FRBR.pdf</p> <p>Tarea 3. observar los siguientes videos: ¿Qué son los FRBR? Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=gwu203KE7LQ&t=431s</p> ¿Qué es el modelo LRM? (Library Reference Model). Disponible https://www.youtube.com/watch?v=603Uh-dCLrQ <p>Evaluación sumativa: Entrega y presentación de los estudiantes, en el aula virtual, de la línea de tiempo. Valor 10%</p>	
27 de febrero	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial</i>	Tema 3: Análisis del modelo FRBR (Introducción, modelo entidad-relación). Antecedentes del modelo LRM	Trabajo colaborativo en padlet para abordar las principales ideas encontradas en los videos y lecturas Presentación 3. Exposición de la profesora para explicar aspectos generales del Modelo FRBR.	Correo institucional Aula virtual Presentación PowerPoint Computadora y conexión a Internet

			<p>Actividad 1. Kahoot con terminología y casos prácticos del FRBR</p>	<p>Herramientas de trabajo colaborativo</p> <p>Kahoot</p> <p>Protocolo para la investigación Corta</p>
<p>Semana 3</p> <p>03 de marzo</p>	<p>Modalidad de la mediación:</p> <p>Sesión presencial</p>	<p>Tema 4:</p> <p>Introducción a RDA: antecedentes, definición, alcance, características, estructura y terminología</p>	<p>Presentación 4. Exposición de la profesora para explicar el modelo LRM</p> <p>Actividad 1. Kahoot para repasar aspectos básicos del modelo LRM</p> <p>Presentación 5. Exposición de la profesora para explicar aspectos generales de RDA. Resolución de consultas por parte del estudiantado.</p> <p>Proyección de video: introducción a RDA. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=S9IYXprg4IU</p> <p>Actividad 2. Discusión del tema con las siguientes preguntas generadoras ¿Qué es RDA? ¿Para qué se usa? ¿Qué aprendí de RDA? ¿Qué más quiero saber de RDA?</p>	<p>Presentación PowerPoint</p> <p>Correo institucional</p> <p>Video</p> <p>Computadora y conexión a Internet.</p> <p>Kahoot</p> <p>Formulario en línea</p>
<p>06 de marzo</p>	<p>Modalidad de la mediación:</p> <p>Sesión presencial</p>	<p>Tema 5:</p> <p>Entidades definidas en el modelo conceptual FRBR: Obra, expresión, manifestación e Ítem.</p>	<p>Presentación 6. Identificación de atributos de las entidades del grupo 1 del modelo FRBR (presentación en genially)</p> <p>Entrega de guía básica para navegar en RDA Toolkit.</p> <p>Revisión de la estructura de RDA toolkit original</p>	<p>Presentación Genially</p> <p>Correo institucional</p> <p>Computadora y conexión a Internet</p>

			Actividad: mapeo de RDA toolkit Original	<p>Guía para navegar en RDA Toolkit</p> <p>Acceso a RDA toolkit original</p> <p>Matriz para mapear RDA toolkit original</p>
Semana 4 10 de marzo	Modalidad de la mediación: Sesión presencial	Tema 6: Entidades definidas en el modelo conceptual FRBR: Obra, expresión, manifestación e Ítem.	<p>Práctica 1: Entrega de ejercicios prácticos para identificar obras, expresiones, manifestaciones e ítems.</p> <p>Evaluación sumativa</p> <p>Entrega de la investigación corta sobre los Principios de Catalogación, modelos FR y su evolución hacia el LRM, herramientas para la catalogación descriptiva con IA. Valor 10%</p>	<p>Microsoft Word</p> <p>Computadora y conexión a Internet</p>
13 de marzo	Modalidad de la mediación: Sesión presencial	Tema 7: Entidades definidas en el modelo conceptual FRBR: Obra, expresión, manifestación e Ítem (continuación).	<p>Revisión y resolución de consultas por parte del estudiantado de la práctica 1 para identificar obras, expresiones, manifestaciones e ítems.</p> <p>Práctica 2: Resolución para identificar obras, expresiones, manifestaciones e ítems e introducción al formato Marc</p> <p>Revisión y Resolución de consultas por parte del estudiantado de la práctica 2</p> <p>Entrega del protocolo para elaborar perfiles de aplicación</p>	<p>Correo institucional</p> <p>Computadora y conexión a Internet</p> <p>Protocolo para elaborar perfiles de aplicación</p>

Semana 5 17 de marzo	Modalidad de la mediación: Sesión presencial	Tema 8: MARC 21 bibliográfico para la codificación de material monográfico impreso.	Presentación 7. Introducción al formato MARC 21 bibliográfico para la codificación de material monográfico impreso. Actividad 1. Navegando en el formato MARC21 bibliográfico.	Computadora y conexión a Internet Presentación PowerPoint Microsoft Word
20 de marzo	Modalidad de la mediación: Sesión presencial	Tema 9: MARC 21 bibliográfico para la codificación de material monográfico impreso.	Práctica 3: Aplicación del formato MARC etiqueta 245 y 100. Revisión de la Práctica 3 y aclaración de dudas	Computadora y conexión a Internet Acceso a RDA toolkit original
Semana 6 24 de marzo	Modalidad de la mediación: Sesión presencial	Tema 10: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas	Explicación por parte de la profesora de los elementos de descripción bibliográfica Elaboración colaborativa de hoja de trabajo para el registro de atributos y codificación MARC 21 bibliográfico.	Microsoft Word Computadora y conexión a Internet
27 de marzo	Modalidad de la mediación: Sesión presencial	Tema 11: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas	Práctica 4: Casos de descripción bibliográfica de monografías impresas y formato MARC	Microsoft Word Computadora y conexión a Internet Acceso a RDA toolkit
Semana 7 31 de marzo	Modalidad de la mediación: Sesión presencial	Tema 12: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas.	Revisión y resolución de la práctica 4 de descripción bibliográfica de monografías impresas y formato MARC Presentación 8. Explicación campos control del formato MARC21 bibliográfico Actividad 1. codificación del campo líder, campos control 007 y 008.	Presentación PowerPoint Ejercicios prácticos Computadora y conexión a Internet Hoja de trabajo Acceso a RDA toolkit

3 de abril	Modalidad de la mediación: Sesión presencial	Encuentro de Educación sobre Organización de la Información "Retos y oportunidades en la enseñanza y aprendizaje del RDA Toolkit	Los estudiantes participan en el encuentro de RDA	
Semana 8 07 de abril	Modalidad de la mediación: Sesión presencial	Tema 12: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas.	Uso de hoja de trabajo para el registro de atributos de las entidades del modelo FRBR y codificación MARC 21 bibliográfico. Práctica 5: Resolución de los casos de monografías impresas y formato MARC	Recursos: Práctica 5 Ejercicios prácticos Computadora y conexión a Internet Acceso a RDA toolkit
10 de abril	Modalidad de la mediación: Sesión presencial	Tema 13: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas (continuación)	Continúa con la resolución de la práctica 5	Computadora y conexión a Internet Documento Word Acceso a RDA toolkit
Semana Santa 14 al 18 de abril				
Semana 9 21 de abril	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial</i>	Tema 14: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas	Continúa con la resolución de la práctica 5 Atención de dudas de los estudiantes	Computadora y conexión a Internet Documento Word Acceso a RDA toolkit
24 de abril	Modalidad de la mediación:	Tema 15: Identificación de atributos/elementos para	Comprobación 1 (valor 5%)	Acceso a RDA toolkit.

	<i>Sesión presencial</i>	la descripción de monografías impresas	Actividad mapeo del RDA toolkit original y oficial. Atención de dudas de los estudiantes	Matriz para mapear RDA toolkit original
Semana 10 28 de abril	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial</i>	Tema 17: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas	Continúa la práctica mapeo del RDA toolkit original y oficial	Matriz para mapear RDA toolkit original Acceso a RDA toolkit
01 de mayo FERIADO: DÍA DEL TRABAJADOR				
Semana 11 05 de mayo	PRUEBA DE AULA #1 valor 20%			
08 de mayo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial</i>	Tema 18: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas	Práctica 6: Resolución de los casos de monografías impresas y formato Marc Atención de dudas de los estudiantes.	Documento Word Computadora y conexión a Internet Acceso a RDA toolkit
Semana 12 12 de mayo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial</i>	Tema 19: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas	Perfil de aplicación (valor 20%) Revisión de la práctica 6 Atención de dudas de los estudiantes	Documento Word Computadora y conexión a Internet Acceso a RDA toolkit
15 de mayo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial</i>	Tema 20: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas <u>con IA</u>	Práctica 7: Resolución de los casos de monografías impresas y formato Marc <u>con IA</u>	Documento Word Computadora y conexión a Internet RDA toolkit original y oficial

				ChatGPT y otras
Semana 13 13 19 de mayo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial</i>	Tema 21: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas <u>con IA</u>	Completar la matriz de verificación para identificar errores y aciertos de la IA en el proceso de descripción. Revisión práctica 7 de monografías impresas y formato Marc <u>con IA</u> .	Documento Word Computadora y conexión a Internet RDA toolkit original y oficial ChatGPT y otras Matriz de verificación
22 de mayo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial</i>	Tema 22: Identificación de atributos/elementos para la descripción de monografías impresas con IA	Práctica 8: Resolución de los casos de monografías impresas y formato Marc <u>con IA</u> Completar la matriz de verificación para identificar errores y aciertos de la IA en el proceso de descripción. Revisión Práctica 8 de monografías impresas y formato Marc <u>con IA</u> Espacio de análisis y reflexión sobre el uso de <u>IA</u> en los procesos de descripción en la clase.	Documento Word Computadora y conexión a Internet PowerPoint Correo institucional Computadora y conexión a Internet. Matriz de verificación ChatGPT

Semana 14 26 de mayo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial</i>	Tema 23: Identificación de atributos/elementos para la descripción bibliográfica y sus relaciones	Práctica 9: Resolución de casos prácticos para establecer relaciones de entidades bibliográficas (obra, expresión, manifestación e ítem y agente persona). Según RDA. Con el uso de formato MARC etiqueta 7XX, y usando Open Refine y Graph DB	Documento Word Computadora y conexión a Internet Open Refine y Graph DB
29 de mayo	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial</i>	Tema 24: Identificación de atributos/elementos para la descripción bibliográfica y sus relaciones	Revisión de la Práctica 9: Resolución de casos prácticos para establecer relaciones de entidades bibliográficas (obra, expresión, manifestación e ítem y agente persona). Según RDA. Con el uso de formato MARC etiqueta 7XX, y usando Open Refine y Graph DB	Documento Word Computadora y conexión a Internet Open Refine y Graph DB
Semana 15 02 de junio	Modalidad de la mediación: <i>Sesión</i>	Tema 25: Identificación de atributos/elementos para la descripción bibliográfica de publicaciones seriadas.	Comprobación 2 Establecimiento de relaciones (valor 5%) Explicación por parte de la profesora de los elementos de descripción una publicación seriada Elaboración de la hoja de trabajo para publicaciones seriadas Práctica 10 Resolución de casos de descripción publicaciones seriadas. Aclaración de dudas.	Recursos: Práctica 10 Computadora y conexión a Internet Computadora y conexión a Internet PowerPoint Hoja de trabajo para publicaciones seriadas Formato MARC
05 de junio	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial</i>	Tema 26: Identificación de atributos/elementos para la descripción	Revisión de la práctica 10 descripción publicaciones seriadas.	Documento Word

		bibliográfica de registros de publicaciones seriadas.	Aclaración de dudas.	Computadora y conexión a Internet
Semana 16 09 de junio	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial</i>	Tema 27: Identificación de atributos/elementos para la descripción bibliográfica de registros analíticos de publicaciones seriadas	Práctica 11 Resolución de casos de analíticas de publicaciones seriadas.	Documento Word Computadora y conexión a Internet
12 de junio	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial</i>	Tema 28: Identificación de atributos/elementos para la descripción bibliográfica de registros analíticos de publicaciones seriadas con IA.	Resolución de práctica 11 individual o grupal analítica de publicaciones seriadas con IA.	Documento Word Computadora y conexión a Internet ChatGPT y otros
Semana 17 16 de junio	Modalidad de la mediación: <i>Sesión presencial en laboratorio del IV piso, Facultad de Filosofía y Letras</i>	Tema 29: Identificación de atributos/elementos para la descripción bibliográfica de registros analíticos de publicaciones seriadas	Resolución de la Práctica 11, relaciones entre las entidades, resolución de casos prácticos para establecer relaciones entre las publicaciones seriadas y las analíticas. Según RDA. Con el uso de formato MARC etiqueta 7XX, y usando Open Refine y Graph DB	Documento Word Computadora y conexión a Internet Open Refine y Graph DB
PRUEBA DE AULA #2				
19 de junio				
ENTREGA DE NOTAS FINALES				
Semana del 23 al 27 de junio				

IX. Apéndices: Instrumentos de Evaluación

**APÉNDICE 1. HOJA DE COTEJO
ACTIVIDAD CO CURRICULAR (5%)**

Criterios	Si/No	Observaciones
Asistencia		
Respuesta a las preguntas generadoras		
TOTAL		

**APÉNDICE 2. RÚBRICA ANALÍTICA
LÍNEA DE TIEMPO (10%)**

Criterios para evaluar	Niveles de desempeño			Puntos obtenidos
	Excelente (3 puntos)	Bueno (2 puntos)	Necesita mejorar (1 puntos)	
Contenido	Todas las ideas son claras, precisas y están relacionadas con el tema	La mayoría de las ideas son claras, precisas, pero no todas están relacionadas con el tema	Las ideas son poco comprensibles y no están relacionadas con el tema	
Cronología	Todas las fechas están ordenadas en forma ascendente, de la más lejana a la más actual y todos los periodos de tiempo están bien definidos	La mayoría de las fechas están ordenadas en forma ascendente, de la más lejana a la más actual y la mayoría de los periodos de tiempo están bien definidos	Las fechas no están ordenadas en forma ascendente, no se especifican o mencionan los periodos de tiempo.	
Uso de imágenes y derechos de autor	<p>Se usan imágenes, fotografías, dibujos, videos, etc. para ilustrar el evento.</p> <p>No incluye material que requiere permiso del autor, creador o diseñador.</p> <p>Presentan todas las citas y referencias bibliográficas según norma APA, última edición</p>	<p>Se usan imágenes, fotografías, dibujos, videos, etc. para ilustrar la mayoría de los eventos.</p> <p>No incluye material que requiere permiso del autor, creador o diseñador.</p> <p>Presentan la mayoría de las citas y referencias bibliográficas según norma APA, última edición</p>	<p>No se usan imágenes, fotografías, dibujos, videos, etc.</p> <p>Se incluye algún material que requiere permiso del autor, creador o diseñador.</p> <p>Las citas y referencias bibliográficas no se presentan según norma APA, última edición.</p>	

Ortografía	No tiene faltas ortográficas	Presenta entre 5 a 10 faltas ortográficas	Presenta de 11 a 20 faltas ortográficas	
Formato y limpieza	Se cumple con los requisitos solicitados y tiene una excelente presentación	Cumple con los requisitos solicitados y una presentación limpia	No cuenta con todos los requisitos solicitados y la presentación es limpia	
Puntos obtenidos				
Nota				
Porcentaje				
Porcentaje obtenido				

**APÉNDICE 3. ESCALA DE EVALUACIÓN
TRABAJO DE INVESTIGACIÓN CORTA (10%)
MATRIZ DE VALORACIÓN**

Criterio	E	B	R	No se cumple	Observaciones
Introducción: descripción clara de los temas que se investigan y justificación de la importancia de desarrollar cada uno					
Objetivos: son claros, concretos y medibles y acordes con los temas de investigación					
Marco conceptual: explicación de los principales aspectos conceptuales que respaldan la investigación. La información está organizada de forma lógica en torno a las ideas principales y secundarias					
Conclusiones y recomendaciones: las conclusiones están fundamentadas, tienen relación con los objetivos planteados y se demuestra reflexión de lo aprendido. Las recomendaciones están orientadas a generar aportes a los temas investigados					
Referencias bibliográficas: lista de todas las investigaciones citadas o parafraseadas en el texto. Ordenadas alfabéticamente y en formato APA, última edición					
La redacción es clara y concreta. No tiene problemas de ortografía ni de digitación.					
El documento presentado incluye lo solicitado en el protocolo: portada; tabla de contenido; lista de cuadros, tablas e ilustraciones; introducción; objetivos; marco teórico conceptual; procedimientos metodológicos; conclusiones y recomendaciones; anexos y referencias bibliográficas. Fuente de letra: Arial; Tamaño de letra: 11; Interlineado: espacio y medio;					

Márgenes: alineación solo a la izquierda. Tiene una excelente presentación y cumple con la extensión establecida					
Puntos obtenidos:					
Nota:					
Porcentaje:					
Porcentaje obtenido:					
Número de grupo e integrantes:					

Escala de calificación:

(E) Excelente: 5 puntos **(B)** Bueno: 3 puntos **(R)** Regular: 2 puntos

**APÉNDICE 4. HOJA DE COTEJO
PERFIL DE APLICACIÓN (10%)**

Criterio	E	B	R	No se cumple	Observaciones
Elemento					
Dominio de la entidad					
Método de registro					
Fuente de vocabulario controlado					
Método de transcripción					
Valor del elemento (Ejemplos de aplicación)					
Definición o URL en RDA Toolkit					
Política de la biblioteca					
Etiqueta MARC					
Indicador 1 y 2					
Códigos de subcampo					
Enlace al RDA toolkit oficial					
Puntos obtenidos:					
Nota:					
Porcentaje:					
Nombre de los integrantes del equipo:					

Escala de calificación:

(E) Excelente: 5 puntos **(B)** Bueno: 3 puntos **(R)** Regular: 2 puntos