



Congreso Internacional de Bibliotecología y Ciencias de la información

Formación Profesional



I Congreso Internacional de Bibliotecología y Ciencias de la Información

Universidad Nacional (UNA), Costa Rica – Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
Del 08 al 11 de septiembre de 2026

Perfil de convocatoria para estudiantes participantes

Contenido

Perfil del estudiantado convocado	2
Requisitos para la inscripción de participantes	3
Requisitos para la presentación de los resúmenes	3
Tópicos para producción académica a presentar por parte de los estudiantes	3
Eje 1: Realidades y retos de la Bibliotecología en Costa Rica y México.	3
Eje 2: Innovación y tecnología	4
Eje 3: Bibliotecología social y comunitaria	4
Eje 4: Perspectivas y tendencias futuras de la profesión	5

Perfil del estudiantado convocado

Se convoca a estudiantes de las carreras de Bibliotecología y Gestión de la Información de la Universidad Nacional de Costa Rica (UNA) y Bibliotecología y Estudios de la Información de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), a participar del congreso, para ello deben cumplir con los siguientes requisitos:

- **Nivel académico**

Estudiantes que se encuentren cursando:

- **UNAM:** estudiantes entre quinto y séptimo semestre de la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información, y estudiantes que han culminado los créditos de carrera.
- **UNA:** estudiantes activos de cuarto año del Bachillerato y Licenciatura en Bibliotecología y Gestión de la Información.

- **Saberes disciplinares**

Tener conocimientos en asignaturas fundamentales en áreas como:

- Organización bibliográfica y documental (catalogación, clasificación, indización).
- Servicios bibliotecarios y de información (consulta, usuarios, alfabetización informacional).
- Administración de servicios y recursos de información.
- Tecnologías de la información aplicadas a la bibliotecología (bases de datos, automatización de bibliotecas, recursos digitales y multimedia).
- Investigación y docencia en bibliotecología (métodos cuantitativos y cualitativos, seminarios de titulación).

- **Habilidades para el desarrollo del producto académico**

- Capacidad para redactar y presentar productos académicos (artículos, ensayos o pósters).
- Dominio intermedio de habilidades de lectura y escritura académica, con el uso de bibliografía en otros idiomas.
- Interés en la investigación, la innovación tecnológica y el compromiso social de la profesión.



Requisitos para la inscripción de participantes

- Inscripción al [I Congreso Internacional de Bibliotecología y Ciencias de la Información: Formación profesional](#) del 27 de marzo al 30 de abril del 2026 (las personas que no se inscriban no podrán participar del evento).
- Si es estudiante de la Universidad Nacional, contar con matrícula activa en la Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información de la Universidad Nacional (UNA) al momento del evento.
- Si es estudiante en el Colegio de Bibliotecología y Archivología de la Universidad Nacional Autónoma de México estar cursando entre quinto y séptimo semestre de la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información o haber culminado los créditos de carrera y ser estudiante pasante.
- Presentación del resumen de la propuesta cumpliendo con los requisitos para su presentación según el eje temático que corresponda.
- Participar de manera presencial del 8 al 11 septiembre de 2026 en las instalaciones de la UNAM.

Requisitos para la presentación de los resúmenes

- Las propuestas deben ser originales e inéditas.
- Título de la propuesta, (máximo 15 palabras) y sin abreviaturas presentes.
- Nombre de las personas autoras (**Máximo de tres autores por propuesta**)
- Ejes temáticos en el que desea presentar la ponencia.
- Resumen máximo de 250 a 350 palabras, letra Arial o Times New Roman 12, con interlineado de 1,5 en un único párrafo.
- El resumen debe incluir: una breve introducción, el objetivo general de la investigación, el planteamiento metodológico y una breve conclusión.
- Debe incluir máximo cinco palabras claves.
- El resumen debe subirse en la plataforma del evento en el formato establecido y enviarse en formato .doc o .docx

Tópicos para producción académica a presentar por parte de los estudiantes

Eje 1: Realidades y retos de la Bibliotecología en Costa Rica y México.

1.1 Contexto nacional de la profesión



Explorar el estado actual de la Bibliotecología y las Ciencias de la Información en Costa Rica y México. Analizar los modelos educativos, el desarrollo institucional, los desafíos en la formación profesional y las condiciones estructurales que influyen en el ejercicio de la profesión en cada país.

1.2 Políticas públicas y legislación en bibliotecas e información

Abordar los marcos legales y normativos que regulan los servicios bibliotecarios e informativos, así como las políticas públicas que impulsan o limitan el acceso a la información, el fortalecimiento del sistema bibliotecario nacional y la protección de los derechos informativos de la ciudadanía. Abordar los retos normativos para el ejercicio de buenas prácticas.

Eje 2: Innovación y tecnología

2.1. Aplicación de tecnologías emergentes

Examinar las posibilidades y desafíos que traen tecnologías como la inteligencia artificial, en la gestión, preservación y difusión de la información en bibliotecas y centros de documentación.

2.2 Experiencias en alfabetización informacional y digital

Analizar programas y estrategias desarrolladas para formar ciudadanos críticos y competentes en el uso de la información y las tecnologías digitales. Se enfoca en cómo las bibliotecas promueven habilidades informativas y espacios cívicos esenciales para la vida académica, laboral y social.

2.3. Diseño y evaluación de servicios innovadores

Transformación de los servicios tradicionales mediante el diseño centrado en el usuario, la analítica de datos o la mejora continua. Destacar experiencias exitosas en la creación de servicios que respondan a las nuevas necesidades de los usuarios.

Eje 3: Bibliotecología social y comunitaria

3.1 Proyectos comunitarios para la democratización de la información

Destacar experiencias colaborativas en donde las bibliotecas y unidades de información se convierten en actores clave para empoderar comunidades, fomentar la lectura, preservar el conocimiento local y garantizar el acceso a la información desde una perspectiva participativa.

3.2 Inclusión digital y acceso a la información como derecho humano

Reflexionar sobre las brechas digitales y las barreras al acceso a la información en distintos sectores sociales. Promover el análisis de iniciativas orientadas a reducir la desigualdad informativa y garantizar el acceso universal como parte del ejercicio pleno de los derechos humanos.



3.3 Experiencias de extensión universitaria

Compartir proyectos impulsados por escuelas, facultades o programas universitarios de Bibliotecología que han tenido impacto en comunidades fuera del entorno académico, a través de actividades de formación, acompañamiento técnico o intervención social.

Eje 4: Perspectivas y tendencias futuras de la profesión

4.1. Impacto de la globalización y la sociedad del conocimiento

Analizar cómo la globalización, el internet y la sociedad del conocimiento han reconfigurado la producción, distribución y consumo de la información, así como el papel de los profesionales de la información en estos nuevos escenarios.

4.2 Situación laboral, competencias emergentes y perfiles profesionales más demandados

Identificar las tendencias actuales del mercado laboral en el sector de la información, las habilidades y conocimientos que los nuevos tiempos demandan, los perfiles más requeridos por las instituciones, las condiciones de trabajo y los desafíos para la inserción y estabilidad laboral del profesional en entornos públicos, privados y comunitarios.

4.3 . Desafíos éticos y epistemológicos en el contexto digital

Plantear dilemas éticos relacionados con la privacidad, la veracidad de la información, la manipulación algorítmica y el uso de datos personales. Reflexionar sobre la producción del conocimiento y los desafíos para su validación y preservación.

